

مَلِيكُ الشَّبَابِ  
أَعُوْنَ إِلَهٌ مَلِيكُ الْوَطْنِ  
وَجْنَبُهُ وَبَنِيهِ الْمَحْنُ  
وَمَذَّا إِلَيْهِ بَسَاطُ الرَّضَا  
وَلِلشَّعْبِ دَوْمًا بَمَرِ الزَّمْنِ  
وَسِيرَ فِي رَكْبِهِ فَتِيَّةَ  
تَنِيرُ الدُّرُوبَ وَتَحْمِي الْوَطْنَ  
وَالْهَمَّهُ مِنْ ذَكَاءِ الشَّيْوخِ  
وَعَزْمِ الشَّبَابِ وَحُسْنِ الْفِطْنِ  
كَثِيرُ أُولَئِكَ مَنْ يَرْكِبُونَ  
لَنِيلِ الْأَمَانِي قَطَارُ الزَّمْنِ  
وَقَدْ بَاعِيْوكَ وَكُنْتَ لَهُمْ  
وَشَعْبُكَ هَذَا إِلَيْكَ رَكْنٌ  
لَمَذَا الْمَدِيْحُ وَانتَ الَّذِي  
بَطَبِعْكَ تَسْعَى عَلَوْاً وَشَانُ  
وَإِنِي أَعِيْذُكَ يَا سَيِّدِي  
مِنَ الْمَادِحِينَ وَمَنْ يُفْتَنُ  
أَتَيْتُكَ اسْعَى وَقْلَبِي يَئُنُّ  
وَدَمْعِي عَلَى وَجْنَتِي هَتْنُ  
مَشَاهِدٌ تَدْمِي الْقُلُوبَ الَّتِي  
مِنَ الصَّخْرِ قَدْتَ فَأَذَكَتْ حَزْنَ

رسالة حب اتيت بها

انشد فيها حمامة الوطن

من القدس جئت يا سيد

وقد زاد شوقا اليك وحن

وإنى سأترك صوتا هناك

بشباك قصرك صوتا يئن

ينادي ويصرخ كل صباح

وبعد الظهيرة والليل جن

لتسمعه مع نسيم الصباح

بلحن شجي عظيم الشجن

انا القدس مسرى الرسول الذي

انار الدنيا والنهاي والزمن

انا القدس إني أكاد ارى

قباب المآذن امست فتن

يناديك صوت الشباب بها

وصوت الصبايا وشيخ يفن

انا القدس إني ارى مصرعي

فإن لم تبادر فمن لي إذن ...؟

رعاك الإله رعى امة

يكاد الزمان عليها يضن