

القدس في ذكرى الإسراء والمعراج

في يوم مسراك إني قد رفعتُ يدي
لا لا يخيبُ رجاءٌ عند بابِ نبي
يا سيد الخلق لا حادٍ لأمتنا
فقد تخلوا عن الإيمان والنسب
لكَ التجأنا وقد ضلّت قوافلنا
لما تخرى بنو الأعرابِ عن عربي
في يومِ مسراكِ أدعو الله مبتهلاً
أن يحفظَ القدسَ يرعاها لكل أبي
دعوتُ الله كي تنجو من النوبِ
لا أملكُ اليومَ إلا ثورةَ الغضبِ
قد جردوني فلا سيفاً ولا قلماً
أحمي به أذات أو أفضي إلى الكتبِ
يا درة الشرقِ والأقصى منارته
لكِ القوافي منزهةً عن الأربِ
أقسمتُ بالله أن أبقى له سناً
وأبذل الروحَ في ميدانه الخصبِ
وأحملُ القدسَ والأقصى على كتفي
حتى أحررها من فكِّ مغتصبِ
طوّفتُ في عتباتِ البيتِ أحملها
فما رأيتُ على أركانه عربي
يممتُ شطرَ بلادِ العربِ في لهفِ
ورحمتُ أسألُ عن أبنائها النخبِ
رأيتُ يعربُ قد خارت عزائمه
وأغمدَ السيفَ والصاروخَ في الثربِ
وأغمضَ العينَ في محرابِ شهوته
مغيبَ الرأي في شكٍ وفي ريبِ
كتائبُ الموتِ تغزونا على عجلِ
في كلِّ زاوية من شرقنا الخربِ
إني لأعجبُ لا يأساً ولا فشلاً
وارفعُ الصوتَ لوامالذي الرتبِ
من يدفع القتلَ عن أبناء أمتنا
إن لم أصنها ويحميها أخي وأبي

والأم حائرة ما بين مغتصب
أودى بفلذتها أو بين مغتصب
توقف الركب لم تقوى جحافله
وقائد الركب قد ألقى من التعب
وقفت في الشرق في محرابه
الأموي
فما سمعت سوى أنات مرتعب
لم يبق في القدس من تاريخها قبس
لم الق في القدس الا غاصباً وصبي
يقارع الغدر في تحريرها أملا
والله للحق يهديننا ولأرب
توقف المجد والتاريخ من زمن
ما بين رمح صلاح الدين والقضب
قد أوقفوا القائد المغوار منتصبا
فوق الحصان بسيف لامع ذهبي
رايته في روابي الشام في الم
يكاد بيكي على الأكراد والعرب
يحم الأوابد من اطلال قلعتة
يقول فيه دليل السائح الترب
يشير في أنف عزا ومفتخرا
إن الذي تشهدون اليوم كان أبي
ويصمت الدهر من احوال موقفنا
والدهر في صمته ينبيك بالعجب
لا تذكروا الزمن الماضي وتنتظروا
لا يصلح الدهر إن عشنا على
الخطب
إني أشك إذا نادوا لنصرتها
كما أشك بتاريخ الهوى العربي